

LICEUL „MIHAIL SADOVEANU” BORCA-NEAMT

UNIVERSUL MICILOR ȘCOLARI



REVISTA ELEVILOR DIN CICLUL PRIMAR
Nr. 18 / Iunie, 2022

ISSN 2344 – 0872
ISSN-L 2344 – 0872

- *Universul micilor școlari* - Nr. 18 / Iunie, 2022
- REVISTA ELEVILOR DIN CICLUL PRIMAR
- LICEUL „MIHAIL SADOVEANU” BORCA – NEAMȚ
- Director, prof. Vasile Amariei
- Director adjunct, prof. Ciprian Ciubotă
- Director adjunct, prof. Ștefan Sabie
- Apariție trimestrială
- ISSN 2344 – 0872
- ISSN–L 2344 – 0872
- Ilustrații coperta I: imagini de la activitățile elevilor
- <http://scoalaborca.ro/revista/>

- Colectivul de redacție:
- **Coordonatori:**
 - Prof. învăț. primar, Gladiola Bondar
 - Înv. Ioana Fedeleş
- **Elevi:**
 - Sophia-Parascheva Berbeneciuc
 - Filip-Tiberiu Iftimie
 - Maria-Isabella Dahon
 - Ruth Buzdugan
 - Teodor Niță
 - Nicholas-Teodor Sava
 - Daria Anastasia Sofron
 - David Roșu
 - Petru-Eduard Ruscanu
 - Alexandru-Cristian Bici
 - Ana Florescu
 - Octavian-Constantin Murariu
 - Anastasia-Mihaela Florescu
 - Antonio Armanu
 - Petrica-Fernando Lic
 - Victor Tărâță
 - Sofia Floraru
- **Tehnoredactare:**
 - învăț. Ioana Fedeleş;
 - prof. Gladiola Bondar.
- **Fotografii:** din timpul activităților claselor C.P. și a II-a.

EVENIMENTE

„Prietenie ... pe ... o sfoară...”

Ruth Buzdugan, C.P.

„Prietenie... pe... o sfoară...” este o activitate internațională organizată de Biblioteca Județeană Brașov în colaborare cu toate bibliotecile din țară și se desfășoară în fiecare an școlar, în perioada aprilie-iulie, promovându-se literatura pentru copii.



Anul acesta, tema a fost „Micul prinț” de Antoine de Saint-Exupéry. Biblioteca din Brașov a trimis prezentări despre autorul Antoine de Saint-Exupéry și fișe de colorat inspirate de cartea „Micul prinț”.

Noi am urmărit materialul trimis de biblioteca comunală Borca, dna învățătoare ne-a citit câteva fragmente din „Micul prinț”, apoi am vizionat desene animate după această operă. Fiind în clasa pregătitoare nu am putut citi întreaga carte, dar am inclus-o în lista de lecturi suplimentare pentru viitor. Apoi, am colorat desenele trimise de Biblioteca din Brașov, am creat și propriile noastre desene și le-am expus pe o ... sfoară.





„Planeta Pământ – Casa tuturor”

Filip-Tiberiu Iftimie, C.P.

„Planeta Pământ – Casa tuturor” este un concurs regional organizat de Inspectoratul Școlar Vaslui și Școala Generală „Alexandra Nechita”, concurs de cultură generală, creații plastice și literare, ce s-a desfășurat în școala noastră în două etape: etapa de la nivelul clasei (preliminară) și etapa regională la care au participat primii 4 elevi clasați. La etapa regională au participat elevi din clasele C.P. – a IV-a din comunele Borca, Farcașa, Ceahlău.

La Clasa pregătitoare, a obținut Premiu I – Tiberiu Iftimie și două Mențiuni – Ruth Buzdugan, Teodor Niță. Urmează să primim diplomele din Vaslui.



Imagini de la desfășurarea concursului.

Tiberiu a primit
Diplomă Excelență și din
partea școlii noastre.

La revedere, Clasă Pregătitoare!

Daria – Anastasia Sofron, C.P.

Anul școlar 2021-2022 s-a încheiat. Plecăm bucueroși în vacanța mare. A fost un an în care am învățat să citim și să scriem literele de tipar, mari și mici, să efectuăm adunări și scăderi până la 31, am învățat cântecele și am realizat diferite lucrări la abilități practice.

O frumoasă serbare, la care au participat părinții noștri, a avut loc pe 9 iunie, 2022, înainte de a auzi pentru ultima oară sunetul clopoțelului.

La revedere, Clasă Pregătitoare! Noi ne pregătim să intrăm din toamnă în clasa I.



1 Martie - sărbătoarea Mărțișorului

Clasa a II-a

Prima zi a lunii martie este sărbătoarea Mărțișorului. Mărțișorul este un calendar simbolic, reprezentat de un șnur bicolor, care adună zilele, săptămânile și lunile anului în două anotimpuri, iarnă și vară, făcut cadou la 1 martie, ziua Dochiei, străvechi început de an agrar.

Generalizat astăzi la sate și orașe, mărțișorul este confecționat din două fire colorate alb și roșu, de care se prinde un obiect artizanal, pentru a fi dăruit fetelor și femeilor care îl poartă agățat în piept una sau mai multe zile.

Deși nu se știe cu exactitate de când datează acest obicei, se știe că prima zi a primăverii era celebrată încă de



acum aproximativ 8000 de ani, iar măștișorul își are originea în credințele și practicile agrare de atunci.

Romanii sărbătoreau începutul primăverii la 1 martie, lună care purta numele zeului Marte, ocrotitor al câmpului și al turmelor, zeu ce personifica renașterea naturii. Deși obiceiul poartă numele acestuia, nu are niciun fel de conotație marțială. Se spune că măștișoarele sunt purtătoare de noroc și fericire. Sunt formate dintr-o fundiță roșu cu alb, roșul semnificând iarna iar albul - primăvara. La această fundiță se adaugă alte simboluri ale norocului, cum ar fi trifoi cu patru foi, potcoavă, coșar sau inimă. Măștișorul este purtat pe haină, la vedere, timp de câteva zile, începând cu 1 martie.

Pe vremea dacilor, simbolurile primăverii erau confecționate în timpul iernii și se purtau doar după 1 martie. Măștișoarele erau atunci pietricele



albe și roșii înșirate pe o ață și se purtau la gât. Culoarea roșie, dată de foc, sânge și soare, simboliza viața, deci femeia, iar culoarea albă, conferită de limpezimea apelor, era specifică înțelepciunii bărbatului. Șnurul măștișorului reprezintă, prin urmare, împletirea armonioasă a celor două.

Potrivit altor surse, măștișoarele constau în monede care erau atârinate de fire subțiri de lână, negru cu alb. Alegerea monedei, din aur, argint sau bronz, indica statutul social. Dacii credeau că aceste amulete aduc fertilitate, frumusețe și previn arsurile din cauza soarelui. Erau purtate până când înfloreau copacii, apoi erau atârinate de crengile acestora.



După unele tradiții, firul Măștișorului, funie de 365 sau 366 de zile, ar fi tors de Baba Dochia în timp ce urca cu oile la munte. Asemănător Ursitoarelor care torc firul vieții copilului la naștere, Dochia toarce firul primăvara, la nașterea anului agrar.

Astfel, întrucât Măștișorul este inseparabil de tradiția Dochiei carpatice, se poate afirma cu certitudine că acesta este un obicei vechi

românesc, atestat în toate zonele locuite de români și aromâni, preluat apoi de alte popoare din centrul și sud-estul Europei.

Sursa: Agencia Națională de Presă AGERPRES

ACTIVITĂȚILE NOASTRE

Măicuța mea

Nicholas-Teodor Sava, C.P.

Ziua Internațională a Femeii se sărbătorește în fiecare an pe 8 Martie. Această zi este sărbătorită din anul 1975 în mai multe țări din lume, cum ar fi România, Bulgaria, Danemarca, Finlanda, Italia, Grecia, China, Cipru, Polonia și alte țări.

În țara noastră se sărbătorește Ziua Mamei în prima duminică din luna mai și Ziua Tatălui în a doua duminică din luna mai.

De 8 Martie, am pictat chipul mamelor noastre.



Nicholas-Teodor Sava



Sophia Berbeneciuc



Ruth Buzdugan



Maria-Isabella Dahon



Steliana-Raisa Ruștioru



Alexandru Iliescu



David Roșu



Șerban-Teodor Șchiopu



Petru-Eduard Ruscanu



Teodor Niță



David-Ionuț Moglan



Matei Plăeșu

1 Iunie - Ziua Internațională a copilului

Alexandru-Cristian Bici, cl. a II-a

În fiecare an, în prima zi de vară se celebrează Ziua Internațională a Copilului, am profitat de acest prilej și am sărbătorit cea mai frumoasă perioadă din viața noastră – copilăria împreună în sala de clasă. Am aflat că a fost sărbătorită pentru prima dată la nivel național în Turcia în data de 23 aprilie 1920. Ziua Internațională a Copilului - 1 Iunie, a intrat în istorie, ca având începuturile în anul 1925, an în care la Geneva s-a ținut Conferința Mondială pentru bunăstarea copiilor.

Ziua de 1 Iunie a fost una specială pentru toți copiii, iar pe noi ne-a așteptat o mică surpriză -toată ziua a fost plină de activități dedicate nouă.



Concursurile școlare

Clasa a II-a

„Olimpiadele și concursurile școlare promovează valorile culturale și etice fundamentale, spiritul de fair-play, competitivitatea și comunicarea interpersonală. Indiferent de domeniul lor sau de premiul oferit, aceste competiții școlare stimulează creativitatea și gândirea critică, oferă motivația atât de necesară în procesul de învățare și ajută la identificarea și dezvoltarea talentelor, abilităților și cunoștințelor, contribuind la dezvoltarea personală și profesională a elevilor.”

-explică Ministerul Educației Naționale pe site-ul oficial edu.ro.

Participarea elevilor la diversele concursuri școlare s-a dovedit un succes prin dezvoltarea personalității și obținerea de competențe în diverse domenii. Elevii noștri au răspuns cu interes la aceste activități, au colaborat cu



învățătorul, i-au implicat pe părinți, care i-au susținut și i-au îndemnat să fie responsabili. Prezența la aceste activități le-a crescut încrederea în forțele proprii.

De-a lungul desfășurării activităților, cât și anterior acestora, elevii au devenit deschiși la nou, solicitând și primind materiale de studiu, continuând activitatea de învățare și prin studiu individual. Copilul trece prin tot soiul de stări din care învață lecții importante pentru viitor. Atât succesul, cât și eșecul pun bazele viitorului adult, oferindu-i modele de comportament pentru alte contexte viitoare.



Serbarea de sfârșit de an școlar

Ana Florescu, cl. a II-a

Ca la fiecare serbare de final de an școlar, și la aceasta ne-au încercat diverse emoții: nostalgie, gândindu-ne la momentele petrecute împreună de-a lungul anului școlar ce tocmai s-a încheiat, tristețea despărțirii temporare de colegi și profesori, dar și bucuria vacanței mari și a oportunităților ce ne stau înaintea.

Serbarea aceasta a abundat în momente artistice cu mișcare ritmică, piese interpretate de noi

Munca de peste an ne-a fost răsplătită cu diplome, medalii și cărți.

Merită să ne străduim!



EXPOZIȚIA NOASTRĂ

Primăvara veselă

Maria-Isabella Dahon



Nicholas-Teodor Sava



Ianis-Ștefan Irina



Ruth Buzdugan



Daria-Anastasia Sofron



Teodora-Patricia Florescu



Maria-Isabella Dahon



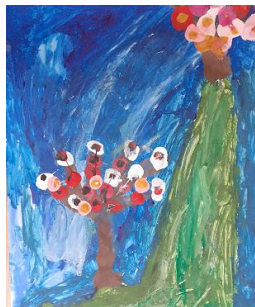
David Roșu



Sophia Berbeneciuc



Petru-Eduard Ruscanu



Ianis-Ștefan Irina



Steliana-Raisa Ruștioru



Rebeca Strugaru



Teodora-Patricia Florescu



Maria-Isabella Dahon



Petru Ruscanu



David Roșu



Buzdugan Ruth

LECȚIA DE A.V.A.P.

Modelarea plastilinei

Petru-Eduard Ruscanu, C.P.

Modelarea plastilinei este o activitate pe care copiii o îndrăgesc foarte mult. Din plastilină noi am modelat literele mari și mici de tipar, numeroase forme, unele inspirate din mediul înconjurător, altele au fost născocite de imaginația noastră. Prin modelaj, copiii își dezvoltă musculatura degetelor, învață despre culori și îmbinarea acestora, despre forme și corpuri geometrice, despre dimensiuni.

Modelarea (sau sculptura pentru copii) se realizează și cu alte materiale, cum ar fi aluatul sau lutul sau se pot utiliza instrumente care să ajute – cuțitaș, forme diferite, placă pentru modelare, o cârpă umedă pentru șters.

Lucrări ale elevilor:



Petru Ruscanu



Sophia Berbeneciuc



David Dobrin



David Moglan



Teodor Niță



Laur



Nicholas



Daria



Rebeca



Șerban



David

Dactilopictura

Sophia-Parascheva Berbeneciuc

Dactilopictura este o tehnică de pictură cu degetele, în special cu degetul arătător (dar și cu toate degetele în același timp sau pe rând) și constă în înmuierea degetului în culoare și presarea acestuia pe foaia de hârtie. Lucrările obținute sunt foarte frumoase și originale.

În lucrările de mai jos, „Copacul înflorit” se observă amprentele lăsate de degețelele copiilor în realizarea florilor.



Sophia Berbeneciuc

Matei Plăeșu

Daria Sofron

Isabella Dahon

PORȚIA DE SĂNĂTATE

Pregătirea pachetelului pentru școală

Teodor Niță, C.P.

Elevii din învățământul primar trebuie să știe cum să își facă pachetelul pentru școală. Și la școală e necesar să mâncăm sănătos. Cu toate acestea, sunt copii care merg la chioșcul din curtea școlii și își iau tot felul de dulciuri, felii de pizza, sucuri sau covrigi.

Clasa pregătitoare a primit vizita asistentului comunitar, dna Cătălina Ifrim, care a vorbit despre cum să ne facem pachetelul cu gustarea pentru școală. Este de preferat o mâncare care nouă ne place, dar să fie gătită acasă și așezată sub formă de sandwich (cu șuncă și cașcaval, cu salată de ouă, cu somon afumat, cărniță de pui etc.) sau într-o cutie cu mai multe zone, în care se adaugă bucățele de legume, fructe, feliuțe de brânză ș.a. Nu trebuie să lipsească șervețelele și sticla cu apă. La fel de importante sunt și produsele pe care le primim de la școală: cornul și covrigeii (care nu sunt dulci), iaurtul și laptele dulce, mărul.

Dna asistentă ne-a chemat, rând pe rând, și ne-a măsurat înălțimea, ne-a cântărit și ne-a măsurat capacitatea toracică și craniană.



La cules de frăguțe

David Roșu, C.P.

Într-o zi frumoasă de vară, urc voinicește dealul Gherghea împreună cu mama, sora și bunica mea. Ajuns în poieniță, privesc frumusețea naturii, râul Bistrița și satul meu, de la înălțime. Am cules flori din care mi-am construit o coroniță, la fel a făcut și sora mea.

Din loc în loc, am găsit frăguțe roșii și foarte coapte. Le-am cules cu grijă, apoi le-am înșirat pe paie, așa cum făceau mama și bunica altădată. Șiragurile cu frăguțe ne îmbiau să le mâncăm cu poftă.

A fost o zi minunată!



Șirag de frăguțe

Despre frăguțe

Fragii de pădure cresc prin poienile pădurilor și au un gust dulce, dulce-acrișor și sunt foarte aromate. Cresc în lunile mai-iunie și se mănâncă cu mămliguță rece.

Din fragi putem face gem, dulceață, sirop, utilizate proaspete la ornarea torturilor, prăjiturilor, înghețatei.

Fragii se pot culege cu tot cu frunze, se usucă în locuri călduțe, se păstrează în pungi de hârtie și se face ceai din frunze și fructe, dar și din florile lor. Ceaiul este bun pentru calmarea durerilor renale, chiar la eliminarea calculilor renali.

Persoanele care consumă fragi trebuie să fie atente dacă sunt sau nu alergice la fragi.



Fotografii: Roșu Angela

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100009104207055>

ORA DE LECTURĂ

Alex și Seb în Țara Curcubeu

Diana Mihăilă

„-Uite, iubirea mea, curcubeul! Dincolo de el este Țara Curcubeu.

-Dar, mamă, cum putem ajunge acolo? întrebă Alex. Pare atât de departe de la fereastra casei noastre...

-Dragul mamei, lucruri bune se întâmplă când avem răbdare. Cu fiecare zi ce trece, în Țara Curcubeu se adună încă o bomboană.

-O bomboană?

-Da, o bomboană.

-Ce fel de bomboană? Cu ciocolată?

-Cu ciocolată, iubirea mea. Bomboanele cu ciocolată se strâng în Țara Curcubeu.

-Ciocolată! Și-n ce se strâng?

-Într-un borcan uriaș din care se naște curcubeul visurilor tale.

-Sună fantastic! De-abia aștept să-l văd.

-Închide ochii și îți imaginează. Cum este?

-Un borcan uriaș, uriaș, cu bomboane colorate, cu mașini și jucării, toate doar pentru mine și pentru fratele meu.

-Trebuie să știi că acest curcubeu se vede din casele tuturor copiilor și că și ei au câte un borcan.

-Da?

-Da! Fiecare își imaginează Țara Curcubeu în felul său.

-O, ce interesant! Mi-ar plăcea să știu cum arată borcanele lor! Poate facem schimb!

-Până atunci, hai să așezăm un borcan pe pervaz. Și, ori de câte ori privim pe fereastră, punem în el gânduri bune. Îl lăsăm fără capac, pentru ca acestea să zboare către Țara Curcubeu și astfel ele să se împlinescă.

Știi că visurile se împlinesc de fiecare dată, da?

-Atunci vreau o mașină! Spune Alex, luminându-se la față.

-Puiule, ai zeci de mașini!

-Da, dar îmi mai trebuie.

-Și când ai vreme să te joci cu toate? Răspлата pentru bucuria pe care ne-o oferă sunt timpul și grija noastră.

-Mami, vreau o mașină din Țara Curcubeu. Nu mai pot avea răbdare.

-De ce, Alex?

-Pentru că sunt mic, mami! De ce nu mergem acum în Țara Curcubeu? Hai să îi luăm pe Seb și pe tati și să plecăm.

-Nu putem, dragostea mea. Pentru că Țara Curcubeu este în construcție. Fiecare lucru bun pe care îl facem se transformă în materiale pentru acest loc minunat. Fără ele țara nu poate fi terminată. Depinde doar de noi ca asta să se întâmple.

-Și ce putem face?

-Putem începe prin a ne pune jucăriile la loc. Cele pe care vrem să le trimitem curcubeului le lăsăm seara pe pervaz, astfel încât în zori să plece spre șantier. Fiecare copil poate contribui cu jucării, cărți și jocuri de care nu mai are nevoie. Și, astfel, din ceva ce unuia nu-i mai este de folos se naște altceva mare și frumos de care ne putem bucura împreună.

-Da, vreau să ajut la construcția Țării Curcubeu, spune ghidușul Alex plin de entuziasm.

-Atunci, puiul meu, hai să jucăm un joc. Uite, numărăm cărțile din bibliotecă: unu, doi, trei, patru...

-Ce multe sunt!

-Așa este și sunt pline de povești.

-Da, mami, le știu pe toate.

-Bravo! Acum, hai să le studiem culorile, să căutăm povești în spatele acestor povești.

-Uite, cartea aceasta este roșie, alte trei sunt albastre, două verzi, spune Alex.

-Corect! Separă-le pe culori și numără apoi fiecare teanc. Dacă în timp ce faci asta găsești cărți pe care vrei să le trimiți în Țara Curcubeu, pune-le pe pervaz.

-Unu, doi, trei, patru ... începe Alex să numere de zor. Din când în când se mai oprește și se întoarce spre fratele lui mai mic.

-Uite, Seb, ia tu cărțile mele de bebeluș. Sunt cu animale și cu forme. Vrei să le răsfoim împreună?

Unul lângă altul, cei doi frați descoperă noi povești. Alex este povestitorul și micul Seb, un vesel ascultător.

-Mama, tata, priviți! Un curcubeu! Am făcut cu Sebi un curcubeu din cărți. Am pus teancurile unele lângă altele și iată ce frumos arată pe raft.

-Bravo, iubire! Vezi cum ai adus un pic din Țara Curcubeu în camera voastră? Știi că putem aranja la fel și dulapul cu haine?

-Da? Ce grozav! De-abia aștept să facem asta împreună.”

MICUL EXPLORATOR

Clasa Pregătitoare

Exerciții și probleme

Clasa Pregătitoare vă propune spre rezolvare câteva exerciții din concursul „Planeta Pământ – Casa tuturor” din anul 2018.

1. Descoperă numerele ce se ascund după simbolurile următoare:

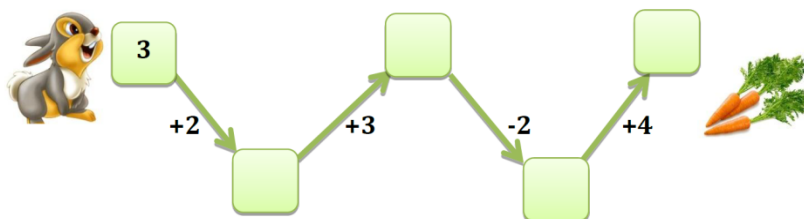
$$\begin{array}{l}
 \text{☘} + \text{☘} + \text{☘} = 15 \quad \text{☘} = \\
 \text{☀} + \text{☘} = 25 \quad \text{☀} = \\
 \text{☀} + \text{🐞} = 23 \quad \text{🐞} = \\
 \text{☀} + \text{☘} + \text{🐞} = ? \quad \text{☀} =
 \end{array}$$

2. Ordonează cuvintele următoare pentru a obține o propoziție: TOATE, NATURII, OCROTESC, COPIII, VIETĂȚILE.

3. Descoperă intrusul de pe fiecare rând și taie-l cu o linie:

A.	CĂPRIORĂ	LUP	URS	BALENĂ
B.	BROASCĂ	BARZĂ	MAIMUȚĂ	RAC
C.	URSUL POLAR	CROCODIL	FOCĂ	MORSĂ
D.	CĂMILĂ	STRUȚ	VACĂ	SCORPION

4. Ajută-l pe Iepurilă să ajungă la hrana lui preferată, rezolvând exercițiile în lanț:

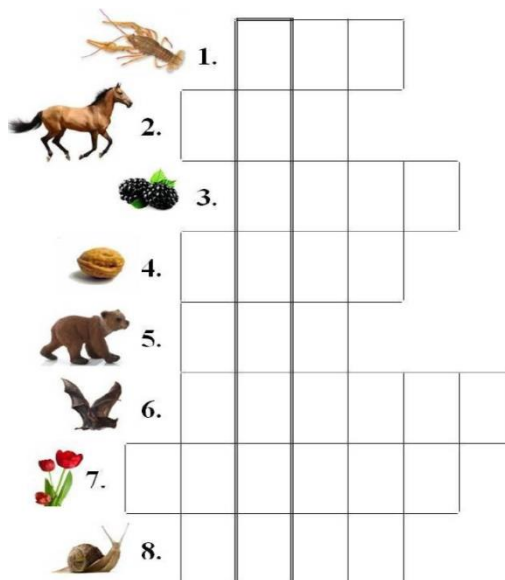


5. Completând corect rebusul veți descoperi în chenarul îngroșat cuvântul care lipsește din sfatul ecologic:

„EVITAȚI SĂ RUPEȚI
COPACILOR, ELE FAC AERUL MAI CURAT!”



Elevii premiați la etapa națională a concursului Comper



Indagatores

- Cercetătorii de la Liceul Borca -

Prof. învă. primar, Gladiola Bondar

Știați că în anul 1974 s-a înființat la Liceul Borca, *Indagatores* – un grup de expediționari format din elevi din clasele a VII-a și a VIII-a ?

Indagatores înseamnă „cercetătorii”, cuvânt provenit din limba latină. Scopul expediției era acela de a vizita și cerceta anumite zone din țara noastră, de a afla lucruri noi ce urmau să fie prezentate colegilor din școală, mai ales că în acele timpuri nu exista Internet și nici telefonie mobilă.

Grupul de cercetători era condus de dna prof. de geografie Maria Lungu, însoțită de dl prof. de lb. franceză, Petru Lungu. Copiii mergeau în expediție timp de două săptămâni, dormeau în corturile pe care le luau cu ei, în saci de dormit, se aprovizionau cu alimente din zonele în care își făceau tabăra, preparau hrana la ceaun și la focul din tabără. Dacă vremea era nefavorabilă, expediționarii erau primiți în internatele școlilor sau în săli de clasă transformate în dormitoare. Se deplasau cu diferite mijloace de transport, care erau rare la acea vreme și foarte aglomerate: autobuze, trenuri, vapoare, bărci, dar și cu căruța, urcați în lada camioanelor și mult mers pe jos.



La drum spre Vârful Pietrosu

Expediționarii observau totul pe parcursul drumului lor, vizitau obiective turistice, luau interviuri persoanelor importante cu care se întâlneau, organizau concursuri, jocuri, completau *Jurnalul expediției* cu ceea ce făceau în fiecare zi, realizau multe fotografii și adunau multe informații științifice (geografice, economice, istorice, despre floră și faună, etnografie și folclor etc.).

Prima expediție *Indagatores* a avut loc în 1974 în Masivul Călimani, a durat două săptămâni (3 - 16 iulie) și a avut ca obiectiv „Geografia Călimanilor”. Membrii expediției au fost: Dorneanu Mihaela (căpitan), Carp Strătica (secund), Ursu Geta (cronicar), Simionescu Ana (geograf fizician), Bondar Maria (sanitar), Plop Vasile (geograf economist), Strugaru Petrea (fotoreporter), Iftimia Neculai (biolog), Bondar Mihai (meteorolog), Saftei Neculai (etnograf).



Un hait părăsit în M-ții Călimani
– hait: loc amenajat de unde
plutele încărcate cu lemn
porneau la vale spre P. Neamț

Traseul: Borca-Broșteni-Vatra Dornei-Gura Haitii (Piciorul Plaiului, stâncile numite cei 12 Apostoli, Vf. Pietrosu, Tămău, Pietrele Roșii) – Neagoiul Românesc cu exploatarea de Sulf din Călimani – Peșterile Luanei – Lacul Iezer – spre Bilbor (traseu parcurs pe jos) – Borsec – Borca.

În *Jurnalul expediției* au fost consemnate informații despre economia Munților Călimani (exploatarea de sulf, numeroase stâni - păstoritul, cultivarea pământului în gospodării, exploatarea lemnului), etnografie (modelul caselor tradiționale vopsite în galben și verde, costumele populare etc.)

În anul 1975 expediția *Indagatores* a mers să studieze Delta Dunării. Echipajul a fost format din elevii: Bortă Gheorghe (căpitan), Iliescu Vasilica (secund), Cobuz Geta (etnograf, folclorist), Rusu Elena (sanitar), Bostan Doina-Ana (biolog), Mîțan Magdalena (contabil), Ruscanu Vasile (cronicar), Dîmbu Ion (fotoreporter), Bostan Emil (geograf), Bondar Mihai (meteorolog).

Traseul urmat: Borca – Galați – Tulcea – Letea – Periprava – Galați – Borca.

Expediționarilor au plecat din Borca joi, 19 iunie 1975, cu autobuzul la Piatra-Neamț, apoi cu trenul până la Tecuci, iar spre dimineață au luat trenul de Galați. De aici, au pornit spre Tulcea cu vaporul „Malnaș”, iar a doua zi au ajuns la Sulina unde au fost întâmpinați de poetul Aurel Dumitrașcu, care își făcea stagiul militar aici. La Sulina și-au întins corturile, au vizitat orașul și au făcut diferite însemnări în urma observațiilor de pe tot traseul parcurs. Elevii au mers mai departe în zilele următoare și au ajuns la pădurea Letea, au vizitat satul, școala (unde au rămas în două zile), apoi, în remorca unui tractor au pornit spre Periprava.

Au navigat pe Brațul Chilia la bordul vaporului „Moldova” observând: Chilia Veche, orașul Ismail –aparținând U.R.S.S. (astăzi, Ucraina), satele Pardina și Ceatalchioi, dealurile orașului Tulcea.

Expediția a durat până la 29 iunie, 1975. Elevii au consemnat în *Jurnalul expediției* numeroase observații despre flora și fauna Deltei, au descris localitățile prin care au trecut, au făcut numeroase fotografii și au compus *Imnul expediției*.

Din Jurnal am aflat că, din punct de vedere geografic, expediția a parcurs un traseu ce a cuprins toate formele de relief: munți, podiș, câmpie și cel mai nou pământ al țării, Delta Dunării.



Exploatarea de sulf din Călimani



Tabăra de la Borsec

Căile navigabile ale Deltei i-au încântat pe copii, au văzut stuf, sălcii, trestii, pelicani, lebede, rațe și găște sălbatice.

Câteva fotografii realizate de micii exploratori de pe parcursul întregii expediții din 1975:



Expediționarii în curtea Liceului – Corp A



La înălțime – Farul din Sulina



Ismail – șantier naval

„Zece elevi mititei
Au plecat odată
Într-o expediție
Spre o mare „baltă”.
Au plecat cu toți voinici,
Fericiți, măi frate,
S-au întors cu toții, să știți,
Dar pișcați în coate.”

(Din Jurnalul expediției)



La marginea pădurii Letea



Fotografie din Jurnal

Bibliografie:
Jurnalele Indagațores din 1974, 1975

MICII SCRITORII

Rândunica

Anastasia Mihaela Florescu, cl. a II-a

A sosit primăvara cea veselă. Soarele strălucește pe cerul senin ca oglinda. Copacii înfloriți și-au primit oaspeții.

Rândunica și-a făcut cuib între ramurilele înverzite. Din ouăle depuse de ea au ieșit doi puișori năzdrăvani. Rândunica are grijă de ei și zboară în fiecare zi să le aducă de mâncare.

Ea îi iubește foarte mult și le face toate poftele.



Primăvara

Petrică-Ferando Lic, clasa a II-a

A sosit primăvara. Natura toată prinde viață. Razele soarelui dau căldură pământului.

În grădina mea au răsărit florile, iar primii boboci au început să se desfacă. S-au întors rândunelele din țările calde, iar copiii au ieșit să admire florile în grădină și să se joace.

Primăvara aduce multă culoare și căldură în inimile oamenilor.



Albina

Cristian-Daniel Lic, cl. a II-a

E o dimineață senină de mai. În aer se simte mirosul plăcut al florilor de salcâm. Grăbită, albina a ieșit din stup. S-a dus să culeagă polenul din flori.

Pe drum s-a întâlnit cu bondarul. Acesta era nervos pentru că albina îi lua polenul. Ea îi explică bondarului că sunt mai multe flori și că pot să-l împartă.

Au cules amândoi polen și au devenit buni prieteni.

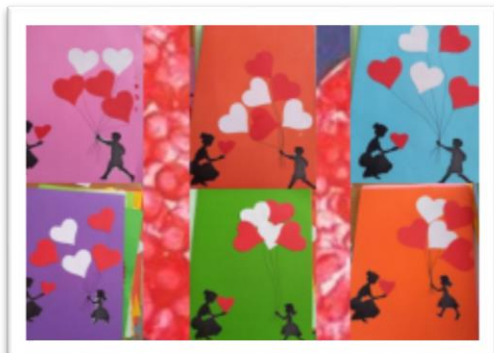
În fiecare zi se întâlneau și zburau din floare în floare, fiind cei mai buni prieteni.

MÂNUTELE MAGICE

Cadouri pentru ziua mamei

Tărăță Victor, clasa a II-a

Și mamele noastre sunt emoționate și fericite atunci când primesc, de ziua lor, un cadou făcut de mânuțele noastre. Oricât de imperfect ar fi el, pentru mama este de neprețuit pentru că este făcut cu multă dragoste. Așa că ne-am pregătit „atelierul” și am trecut la treabă! Am realizat cu mânuțele noastre cadouri pentru ziua mamei: felicitare cu inimioare, lalele nemuritoare, coșuleț cu flori și 25 de lucruri despre mama.



PAGINA LUI COLORICI

Colorați desenele realizate de Diana Cristea, bibliotecar, în cadrul proiectului „Prietenie...pe...o sfoară...”, inspirate din „Micul prinț”, de Antoine de Saint-Exupéry:



CUPRINS

1. EVENIMENTE	1
Prietenie...pe o...sfoară	1
Planeta Pământ-Casa tuturor	2
La revedere, Clasa Pregătitoare!	3
1 Martie – sărbătoarea mărțișorului	3
2. ACTIVITĂȚILE NOASTRE	5
Măicuța mea	5
1 Iunie-Ziua Internațională a Copilului	6
Concursurile școlare	6
Serbarea de sfârșit de an	7
3. EXPOZIȚIA NOASTRĂ	8
4. LECȚIA DE A.V.A.P.	9
Modelarea plastilinei	9
Dactilopictura	9
5. PORȚIA DE SĂNĂTATE	10
6. ORA DE LECTURĂ	12
Alex și Seb în Țara Curcubeu	12
7. MICUL EXPLORATOR	14
Exerciții și probleme	14
Indagatores	15
8. MICII SCRITORI	18
9. MÂNUȚELE MAGICE	19
10. PAGINA LUI COLORICI	20

**UNIVERSUL MICILOR
ȘCOLARI**